

# Mostra de Projetos 2011

## Grupo De Dança Toque De Midas

Mostra Local de: Campina Grande do Sul

Categoria do projeto: I - Projetos em implantação, com resultados parciais.

Cidade: Campina Grande do Sul

Contato: nelikoligowski@hotmail.com

Autor: Marcos Ferreira dos Santos, Neli Socorro Koligowski, Aline Socorro Koligowski, Claudia Nunes, Edson Nunes, Darcymery Vital, Claudinei Assunção.

Equipe: Marcos Ferreira dos Santos, formado em dança pela Federal do Paraná; Neli Socorro Koligowski, formada em Pedagogia e especialização em Educação Inclusiva e cursando especialização em Psicopedagogia; Claudia Nunes, formada em Administração; Edson Nunes, formado em Química; Aline Socorro Koligowski, segundo grau completo.

Parceria: Nitro Sound; Prefeitura de Campina Grande do Sul.

Objetivo(s) de Desenvolvimento do Milênio trabalhado(s) pelo projeto:

- 1 - Acabar com a fome e a miséria,
- 2 - Educação básica para todos,
- 3 - Igualdade entre sexos e valorização da mulher,
- 7 - Qualidade de vida e respeito ao meio ambiente,
- 8 - Todos trabalhando pelo desenvolvimento.

### RESUMO

De um grupo de dança, onde frequentam aproximadamente 42 crianças de varias idades, de um bairro carente, onde buscamos por meio da dança, mostrar que podemos fazer a diferença na nossa sociedade uma qualidade de vida melhor, igualdade, e dignidade, essas crianças na maioria, os pais estão ausentes em seu dia devido ao seu trabalho.

*Palavras-chave: amizade, sociabilidade, valorização, integridade, comprometimento.*

## **INTRODUÇÃO**

Através de um convite da associação de moradores para dar aulas para a terceira idade, para que tivessem melhor qualidade de vida, porém a busca era muito pouco, e as crianças que estavam nas ruas sem fazer nada ao verem as aulas começaram a ir.

Professor Marcos, por meio de reuniões o grupo de amigos em conversa informal, ao perceber que tinha varias crianças nas ruas, e que seus pais trabalhavam o dia todo, chegamos à conclusão que deveríamos fazer nossa parte na sociedade e não ficar esperando dos órgãos publica, para isso tínhamos uma pedagoga, um professor de dança e alguns voluntários que se dedicavam a ajudar com figurinos, roupas, lanches para as crianças, enfim começamos a organizar alguns dias para os ensaios, no inicio eram nas terças e sábados, e alguns ensaios em dias alternados, no final do ano de 2009, fizeram uma apresentação, onde tiveram um certificado.

### **1. JUSTIFICATIVA**

Ao iniciar o projeto, que era ate então outro publico alvo, adultos. Porém não tiveram interesse, tivemos a vinda de crianças, e com isso vimos a importância da dança nas vidas deles, partir dai buscamos, levar vários tipos de dança até eles, indo deste a dança moderna até o hip hop.

### **2. OBJETIVO GERAL**

Dar oportunidade as crianças serem adultos de bem e profissionais atuantes na sociedade

### **3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

Tirar as crianças das ruas;

Fazer com que vejam no estudo um meio de crescimento;

Ter na dança uma oportunidade de melhoria na qualidade de vida, bem como saber atuar pra melhorar o mundo.

#### **4. METODOLOGIA**

Aquecimento, alongamento. Introdução de passos de dança e coreografias.

Apresentação ao publico, participações em festivais e amostra de dança.

#### **5. MONITORAMENTO DOS RESULTADOS**

Verificar a frequência nas escolas; reunir os alunos para roda de conversa, onde tem por objetivo diagnosticar algum tipo de violência e negligencia por parte dos pais; conversas informativas sobre a violência das ruas;

#### **6. VOLUNTÁRIOS**

Aproximadamente vinte voluntários e mais apadrinhamento para as crianças

#### **7. CRONOGRAMA**

Dois dias por semanas, quatro horas por dia.

#### **8. RESULTADOS ALCANÇADOS**

No inicio eram dez crianças, hoje contamos com 42, porém nem todas vão aos ensaios, somente vinte e oito frequentam o grupo assiduamente, com isso percebe-se que ha interesse delas pelo projeto.

Também temos duas crianças que fizeram a banca federal e uma esta cursando o curso de dança moderna. A outra devido às baixas notas na escola perdeu a bolsa.

Outras crianças se interessaram em fazer a banca no ano que vem, com isso acredita-se que o objetivo de inserir a dança como meio de cultura e profissão esta dando resultado positiva.

## **9. ORÇAMENTO**

Custos no total são de aproximadamente 2500 reais, sendo que este dinheiro vem através de rifas entre amigos, bazar de roupas usadas e doações de voluntários que atuam no grupo.

Também por meio de doação de lanche, local e transporte fornecido pela prefeitura de Campina Grande do Sul.

## **10. CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Que a partir do momento que cada um fizer sua parte na sociedade e deixar de ficar cobrando somente resultados e fazer o que nos cabe, nosso país deixará a margem da pobreza e da falta de cultura, atingindo o patamar de primeiro mundo, pois somente com Educação e cultura que podemos mudar nosso país.

## **11. REFERÊNCIAS**